



REGLAMENTO DE COMPETICIONES DE EQUIPOS MIXTOS PARA PISTOLA Y CARABINA DE AIRE COMPRIMIDO

INFORMACIÓN GENERAL

1. Disciplinas

Pistola y carabina

2. Tipo de competición

Equipos

3. Nombre de la competición

Equipos mixtos Pistola Aire, Equipos mixtos Carabina Aire

4. Número de participantes en cada equipo

Dos (2) deportistas de cada nación (1 hombre y 1 mujer).

5. Número de fases

2 fases

- Clasificación (consta de 2 partes)
- Final (consiste en una competición por la medalla de bronce y una competición por la medalla de plata / oro)

6. Blancos

Blancos electrónicos para la clasificación y la final.

7. Galerías

La clasificación tendrá lugar en la galería de la competición. La final tendrá lugar en la galería de finales.



8. Desempates en la clasificación

Los desempates para acceder a la siguiente fase se decidirán de acuerdo a la Regla 6.15 de la ISSF.

9. Puntuación en la clasificación

- Pistola: Sin décimas, con dieces interiores (reglas ISSF)
- Carabina: Con décimas (reglas ISSF)

10. Interrupciones en la clasificación

Las interrupciones serán resueltas de acuerdo con la Regla 6.13 de la ISSF

11. Clasificación, fase 1

La asignación de los deportistas en los puestos de tiro se hará de acuerdo con el Sorteo publicado. Los miembros de cada equipo se colocarán uno al lado del otro. Los deportistas serán llamados a la línea quince (15) minutos antes de la hora de inicio programada de la competición. Las puntuaciones de cada miembro del equipo se sumarán y se clasificarán los resultados del equipo. Los ocho (8) equipos mejor clasificados avanzarán a la fase 2 de Clasificación.

12. Número de disparos en la clasificación fase 1

Tiempo de preparación y disparos de ensayo: 10 minutos.

Cada miembro del equipo realizará 30 disparos (un total de 60 disparos) en un máximo de 30 minutos. Cada deportista dispara independientemente de su compañero.

13. Clasificación fase 2

Los 8 mejores equipos clasificados en la fase 1 permanecen en sus puestos de tiro originales. Debe haber un descanso de diez (10) minutos entre el final de la fase 1 y el comienzo de la preparación y disparos de ensayo de la fase 2, para permitir cualquier protesta y para que el jurado RTS verifique las dianas. Los deportistas que no califican para la fase 2 deben retirar su equipo de la línea de tiro lo antes posible. El Jefe de Galería ordenará a los deportistas que "tomen sus posiciones" cinco (5) minutos antes de la hora de inicio programada de la fase 2. Las puntuaciones del equipo en la clasificación fase 1 no se transfieren a la fase 2. Todos los equipos comienzan desde cero. Las puntuaciones de cada



miembro del equipo se sumarán y se clasificarán los resultados del equipo. Los cuatro (4) equipos mejor clasificados pasarán a las Finales. Los equipos clasificados en primer y segundo lugar competirán entre sí en la competición para la medalla de oro. Los equipos clasificados en tercer y cuarto lugar competirán entre sí en la competición para la medalla de Bronce.

14. Número de disparos en la Fase 2 de Clasificación

Tiempo de preparación y disparos de ensayo: tres (3) minutos

Cada miembro del equipo realizará 20 disparos (un total de 40 disparos) en un máximo de 20 minutos. Cada deportista disparará independientemente de su compañero.

15. Final

En primer lugar se realizará la competición por la medalla de bronce, disputándose a continuación la competición por la medalla de oro. No se usarán dorsales en las competiciones por las medallas. El tiempo de notificación (Reporting Time) para los ocho deportistas en la competición por las medallas es de 30 minutos antes de la hora de inicio publicada para la competición por la medalla de bronce. Se aplicarán las Reglas ISSF 6.17.3.1 y 2 a los deportistas que lleguen tarde. Los deportistas en la competición por la Medalla de Bronce, o sus Entrenadores, deben colocar su equipo en sus puestos de tiro designados al menos 15 minutos antes de la hora de inicio programada. Luego deben abandonar la galería de tiro para esperar a ser llamados a la línea. No se pueden dejar bolsas ni cajas de transporte en la galería.

16. Formato de la final

Para la competición por la Medalla de Bronce, el equipo que se clasificó en tercer (3er) lugar en la Clasificación ocupará los puestos C y D, y el equipo clasificado en el cuarto lugar (4to) ocupará puestos F y G. El Jefe de Galería conducirá las competiciones de medalla con los siguientes comandos:

- Ocho (8) minutos antes de la hora de inicio publicada para la competición por la medalla de bronce, "**Deportistas a la línea**".
- Se permite un (1) minuto para que los atletas tomen sus posiciones, luego anunciará, "**Tres minutos de preparación y disparos de ensayo, Ya**".
- Después de 2 minutos y 30 segundos, "**30 segundos**".
- Después de 3 minutos, "**Alto**". La presentación de los deportistas será igual que en las finales individuales. Una vez finalizada la presentación:
- "**A sus puestos**". Después de un (1) minuto:
- "**Para el primer / siguiente disparo de competición, carguen -5 segundos- YA**". Cada miembro del equipo realizará un solo disparo en un tiempo máximo de 50



segundos. Cualquier miembro del equipo puede disparar primero. El Jefe de Galería puede decir "**Alto**" después de que todos los deportistas hayan disparado.

- El equipo con la mayor puntuación en cada ronda de disparos será anunciado junto con los puntos conseguidos. La secuencia de disparo se repetirá hasta que se decida el ganador de la competición.
- Un entrenador o un deportista puede solicitar un "tiempo muerto" levantando una mano mientras se hacen los anuncios y comentarios después de completar una ronda. Esto se puede solicitar una sola vez durante la competición por la medalla. El entrenador puede acercarse y hablar con su (s) atleta (s) en la línea de tiro por un tiempo máximo de treinta (30) segundos. Si un equipo solicita un "Tiempo muerto", un Entrenador del otro equipo también puede acercarse y hablar con su (s) atleta (s) al mismo tiempo. Esto no afecta la oportunidad del otro equipo de solicitar su propio "Tiempo muerto".
- El tiempo será controlado por el jurado.
- El primer equipo en alcanzar 16 puntos o más ganará la competición. El Jefe de Galería declarará: "**Los resultados son finales**" y anunciará al equipo que es medallista de Bronce.

17. La puntuación en la Final

Las puntuaciones tanto para Carabina como para Pistola serán con decimales. El equipo con el resultado combinado más alto en cada ronda, en comparación con el otro equipo en la competición, gana dos (2) puntos. En caso de empate, cada equipo recibe un (1) punto. El primer equipo en alcanzar 16 puntos o más será declarado ganador de la competición.

18. Desempates en competiciones para medallas

En caso de empate en el que ambos equipos hayan anotado 16 puntos, la Competición continuará con un (1) disparo adicional realizado por ambos miembros de cada equipo para deshacer el empate. Si los resultados aún están empatados, los equipos continuarán realizando disparos adicionales hasta que se rompa el empate.

19. Desarrollo del cambio entre las competiciones por las medallas

Después de al menos cinco (5) minutos, desde el final de la competición por la Medalla de Bronce, y después de que esos deportistas hayan abandonado la galería de tiro, que el Jurado de RTS haya verificado los blancos y el Jefe de Galería ha declarado: "**Galería libre**", los atletas para la competición por la medalla de oro / plata, o sus entrenadores, deben poder colocar su equipo en sus puestos de tiro. Luego deben abandonar la galería para esperar a ser llamados a la línea.



20. Competición por la medalla de oro / plata

El equipo clasificado en primer (1º) lugar tras la clasificación ocupará los puestos C y D, y el equipo clasificado en segundo (2º) lugar ocupará los puestos F y G. El formato y las órdenes del Jefe de Galería para la competición por las medallas de oro / plata será el mismo que para la competición por la medalla de Bronce. El equipo ganador será declarado Medalla de Oro y el subcampeón será declarado Medalla de Plata.

21. Presentación de Medallistas

Los Medallistas de Oro y Plata permanecerán en la Galería de tiro y se unirán los medallistas de Bronce alineándose, como en las Finales individuales, para fotografías y anuncios oficiales.

22. Las interrupciones en las competiciones para medallas

Las interrupciones en las competiciones para medallas se registrarán de acuerdo con la Regla 6.17.1.6 de la ISSF: solo se permitirá una (1) interrupción por equipo durante cada una de las competiciones por medallas. Los deportistas tendrán un (1) minuto para reparar o reemplazar un arma que no funcione correctamente permitiendo que las competiciones para medallas continúen sin demoras innecesarias.

23. Penalizaciones

En la fase de Clasificación, cualquier disparo realizado antes de la orden **“Comienzo del tiempo de preparación y disparos de ensayo”** o después del comando **“Alto”**, será anulado y se aplicará una penalización de dos (2) puntos en el primer disparo de competición. En la fase final, cualquier disparo realizado antes del comando **“Ya”** o después del comando **“Alto”** contará como cero. Cualquier otra penalización se aplicará de acuerdo con las reglas de la ISSF.

24. Identificación nacional, código de vestimenta

Los deportistas de cada nación deben mostrar su identificación nacional en su ropa de tiro de la siguiente manera:

- Carabina: el nombre del país abreviado con 3 letras según lo determinado por el COI en el bolsillo de su chaqueta en el lado que está visible por el público. Si el NOC ya está en la chaqueta de tiro, su Bandera Nacional debe estar visible en el bolsillo de cara al público.



- Pistola: el nombre del país abreviado por 3 letras según lo determinado por el COI en la manga de la camiseta / chaqueta deportiva en el lado que se dirige al público. Las banderas nacionales de los miembros de los equipos deben estar colocadas de cara al público.

25. Música y audiencia

Durante las fases de clasificación y las competiciones por las medallas, se permite la música.

El delegado técnico debe aprobar el programa de música.

Se alienta y se recomienda el apoyo entusiasta del público durante las competiciones por las medallas.

26. Casos irregulares

El artículo 6.17. del Reglamento Técnico General se aplicará a asuntos no mencionados en los párrafos anteriores.

Los asuntos irregulares o discrepancias serán decididos por el Jurado de acuerdo con las Reglas Técnicas Generales para cada evento.